

Vita:	2010/11/12	Realisierung der Ausstellung „wie gemalt.“ in der Kunsthalle Erfurt und im Kunstmuseum Ahlen, Gestaltung und Veröffentlichung der gleichnamigen Publikation im Kerber Verlag, Bielefeld
	seit 2010	auch kuratorische Tätigkeiten
	2010	Gabriele Münter Preis 2010, (Auswahl) Bundesministerium für Familie, Frauen und Jugend
	2009	Mitglied Deutscher Künstlerbund
	2008	Das schönste Schlagloch Berlins –Interdisziplinäres Projekt auf Berlins Straßen Konsum Heute – Karstadt-Quelle Konzern, Berlin
	2005	Stipendium Käthe Dorsch Stiftung, Berlin
	2004-05	Studium für Filmschnitt und Sounddesign, Akademie für digitale Medien
	2002	Kunstpreis für Fotografie, Bremen
	2001	Kunst am Bau, Installation von Großdias im Gewandhaus zu Leipzig
	1999	Goldrausch Künstlerinnenprojekt art IT, Künstlerinnenförderung des Kultursenats Berlin, Arbeitsstipendium Rosa Reiter, Chalet Lizi, Gstaad Schweiz
	1994-03	Förderung für Fotografie des Senators für kulturelle Angelegenheiten, Berlin
	seit 1992	als freiberufliche Künstlerin tätig
	1992	Meisterschülerin bei Prof. Horst Hirsig
	1991	erste Hautbildfotografien
	1990	Residency, studio exchange in Amsterdam
	1988	Residency in Bangkok, Thailand
	1987	Residency in Mexico-City and Quetzaltenango, Guatemala
	1985-91	Studium Bildende Kunst, Fachbereich Malerei, UdK Berlin
	1983-85	Studium der Kunstgeschichte an der Technischen Universität Berlin
	1983	Abitur in Berlin
	1963	in Berlin geboren
		lebt und arbeitet in Berlin